



OPERA LIVE 402

Les modèles 400 de la SERIE OPERA LIVE sont les plus performants dans leur catégorie et offrent une qualité audio absolument professionnelle pour leurs poids réduits et leurs enceintes compactes grâce à leurs composants haut de gamme tels que la nouvelle chambre de compression 1" avec membrane titane 1,5" de dB Technologies et la technologie BiAmp commandée par contrôleur. Le modèle 12"/1" LIVE402 qui convainc par son niveau acoustique élevé permet d'obtenir une sonorité optimale et peut être combiné à des subwoofer. Il peut par ailleurs servir de système fullrange ou pour une utilisation en retour de scène.

Depuis plusieurs années, OPERA est réputé pour ses enceintes actives de haute qualité, avec des performances audios professionnelles et un rapport qualité/prix idéal.

LIVE-SERIES, la nouvelle génération d'enceinte dans la famille OPERA a été adapté aux exigences des musiciens et DJ's.

Comme sa configuration sonore adaptée à toutes la applications, LIVE-SERIES saura s'adapter à la musique Live, au discours comme à la diffusion de toutes les musiques. Leur dimension compacte allie qualité acoustique et transport aisé. Le tout dans un design très moderne.

LIVE SERIES offre une grande flexibilité d'utilisation notamment avec sa face arrière biseautée, 3 poignées, 3 points d'ancrage M10.

Le haut-parleur grave (12" ou 15") de LIVE-SERIES a été spécialement conçu pour délivrer des basses claires et puissantes (pression acoustique).

La compression intégrée offre une dispersion de 90°x60°. Tous les modèles sont bi-amplifiés et réglées par un controlleur audio intégré.

Non seulement d'assurer une séparation parfaite des 2 canaux autour des fréquences de coupure, ce dernier ajuste aussi le calage dans le temps et le réglage de phase. Celui-ci assure aussi une réponse plate et linéaire dans toutes les plages de fréquences. Le limiteur garantie un maximum d'efficacité opérationnelle tout en laissant l'enceinte fleurter avec les limites de l'enceinte. Il est visualisable grâce à une LED intégré à l'enceinte.

Tous les modèles (sauf LIVE 210) de LIVE-SERIES offrent 3 positions de réglages d'égalisation : FLAT (neutre), MUSIC and SPEECH. Cela permet d'adapter l'enceinte à tout type de prestation sans ajout de matériel extérieur.

Les modèles 402 et 405 sont équipés de compressions spéciales. Leur diaphragme 1.5" en titane pur reproduit un son claire, linéaire et résistant mieux au larsen.

Caracteristiques Techniques

- 250+50 Watt/RMS actif bi amplifié 2 voies
- 60 - 18.000 Hz, SPL 128 dB peak
- 12" High Power Woofer
- 1" Compresseur HF, dispersion 90°x60°
- réglées par un controlleur audio intégré
Crossover actif, réglage de phase.
- Limiteur Softclip Dynamique
- Utilisation multi fonction, 3 points d 'ancrage M10
- Entrée XLR and jack, Sortie XLR
- Poids 18 kg
- Dimension 406 x 650 x 350mm

Accessories

- TT04 gig bag
- LS01 speaker stand
- WB08 wallmount bracket
- AFL 02 tilting adaptor

