



OPERA *LIVE 210*

Compacité accrue et reproduction ultra-transparente des médiums, voici deux des avantages du système 10"/1". Ces haut-parleurs du modèle LIVE 210 sont équipés de la technologie innovatrice BiAmp très puissante et impressionnent leurs utilisateurs par leur niveau acoustique élevé et leur bonne reproduction des graves malgré leurs dimensions particulièrement compactes et leur poids réduit. Le système LIVE 210 est recommandé pour une sonorisation vocale ou une musique de fond de haute qualité, mais convient également comme système moyennes / aiguës en combinaison avec des subwoofers ou comme retour de scène compact.

Depuis plusieurs années, OPERA est réputé pour ses enceintes actives de haute qualité, avec des performances audios professionnelles et un rapport qualité/prix idéal. LIVE-SERIES, la nouvelle génération d'enceinte dans la famille OPERA a été adaptée aux exigences des musiciens et DJ's.

Comme sa configuration sonore adaptée à toutes les applications, LIVE-SERIES saura s'adapter à la musique Live, au discours comme à la diffusion de toutes les musiques. Leur dimension compacte allie qualité acoustique et transport aisé. Le tout dans un design très moderne.

LIVE SERIES offre une grande flexibilité d'utilisation notamment avec sa face arrière biseautée, 3 poignées, 3 points d'ancrage M10.

Le haut-parleur grave (12" ou 15") de LIVE-SERIES a été spécialement conçu pour délivrer des basses claires et puissantes (pression acoustique).

La compression intégrée offre une dispersion de 90°x60°. Tous les modèles sont bi-amplifiés et régulés par un contrôleur audio intégré.

Non seulement d'assurer une séparation parfaite des 2 canaux autour des fréquences de coupure, ce dernier ajuste aussi le calage dans le temps et le réglage de phase. Celui-ci assure aussi une réponse plate et linéaire dans toutes les plages de fréquences. Le limiteur garantit un maximum d'efficacité opérationnelle tout en laissant l'enceinte fleurir avec les limites de l'enceinte. Il est visualisable grâce à une LED intégrée à l'enceinte.

Tous les modèles (sauf LIVE 210) de LIVE-SERIES offrent 3 positions de réglages d'égalisation : FLAT (neutre), MUSIC and SPEECH. Cela permet d'adapter l'enceinte à tout type de prestation sans ajout de matériel extérieur.

Les modèles 402 et 405 sont équipés de compressions spéciales. Leur diaphragme 1.5" en titane pur reproduit un son clair, linéaire et résistant mieux au larsen.

Caracteristiques Techniques

- 150+50 Watt/RMS actif bi amplifié 2 voies
- 68 - 18.000 Hz, SPL 120 db peak
- 10" Low mass Woofer
- 1" HF, dispercion 90°x 60°
- réglées par un controlleur audio intégré
Crossover actif, réglage de phase.
- Limiteur Softclip Dynamique
- utilisation multi fonction
- Entrée XLR and jack
- interrupteur Mic-/Line input
- Poids 13 KG
- Dimension 312 x 550 x 280mm

Accessories

- TT02 gig bag
- LS01 speaker stand
- WB04 wallmount bracket

